

Regulamin organizacji wydarzeń teatralno – edukacyjnych PSE POLEST

Polskie Stowarzyszenie Estradowe "POLEST", z siedzibą przy ul. Markowskiej 6 lok. 47, 03-742 Warszawa, wpisanym do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000035363, NIP: 5252010696, REGON: 001325543, reprezentowanym przez:

**Aleksandrę Szarzewską – Prezesa Zarządu /Grzegorza Kocot – Wiceprezesa;
Damiana Oleśniewicza - Skarbnika**

zwanym dalej „**Organizatorem**” zamiennie „**Stowarzyszeniem**”

Preambuła

- 1. celem Stowarzyszenia jest edukacja kulturalna i edukacja artystyczna skierowana do osób niezwiązanych profesjonalnie ze sferą kultury i sztuki w szczególności skierowana do dzieci i młodzieży;*
- 2. Stowarzyszenie realizuje swoje cele m.in. poprzez organizację i współorganizację wydarzeń kulturalnych oraz przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej we współpracy z podmiotami trzecimi / partnerami, w szczególności z jednostkami działającymi w systemie kształcenia szkolnym i przedszkolnym, z instytucjami kultury, organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami politycznymi i społecznymi oraz innymi instytucjami,*

§ 1

Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest określenie wzajemnych praw i obowiązków Stron w związku ze współorganizacją wydarzenia dla uczniów Szkoły w postaci spektaklu (zwane dalej także: „Spektaklem”).
2. Wszelkie działania Stron, mają na celu wypełnienie zadań statutowych i współpracę w obszarach wymienionych w § 1 ust.1 przy realizacji niniejszego wspólnego projektu.

§ 2

Obowiązki Szkoły

1. W ramach niniejszej Umowy Szkoła zobowiązuje się do:
 - a) zapewnienia odpowiedniej liczby opiekunów dla uczniów zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa;
 - b) zapewnienia opieki i bezpieczeństwa nad uczniami, podczas dojazdu i powrotu ze Spektaklu oraz w trakcie udziału w Spektaklu;
 - c) organizacji transportu dla uczniów oraz zapewnienia punktualnego przybycia uczniów na Spektakl;
 - d) zapoznania uczniów z regulaminem obiektu, w którym odbywa się Spektakl i zapewnienie przestrzegania przez uczniów jego postanowień;

- e) zapoznanie uczniów z zasadami bezpieczeństwa oraz zapewnienie warunków do ich przestrzegania;
 - f) dopełnienia pozostałych obowiązków spoczywających na Szkole wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
2. Szkoła ponosi w całości odpowiedzialność z tytułu zapewnienia uczniom należytej opieki zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
 3. Szkoła ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody zaistniałe po stronie Organizatora oraz osób trzecich spowodowane działaniami lub zaniechaniami Szkoły i/lub uczniów.
 4. Szkoła oświadcza, że uczniowie są objęci ubezpieczeniem od następstw nieszczęśliwych wypadków.
 5. Szkoła oświadcza, że zna i akceptuje koncepcję artystyczną Stowarzyszenia oraz uznaje jego prawo do swobodnego ułożenia programu artystycznego Spektaklu.

§ 3

Obowiązki Organizatora

1. Organizator oświadcza, że:
 - a) posiada wiedzę, kwalifikacje, umiejętności, doświadczenie, odpowiednie przygotowanie formalne i merytoryczne wymagane do prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy;
 - b) posiada wszelkie zgody, uprawnienia, ubezpieczenia, licencje, niezbędne do wykonania Przedmiotu Umowy, a także zgody i uprawnienia wynikające z przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w zakresie niezbędnym do wykonania zobowiązań określonych niniejszą Umową, zgodnie z wymogami obowiązującymi dla tego typu przedsięwzięć;
 - c) na dzień zawarcia Umowy nie istnieją żadne ograniczenia, w tym w szczególności formalno – prawne, uniemożliwiające Organizatorowi zawarcie i wykonanie Umowy;
 - d) wykona Przedmiot Umowy terminowo, z zachowaniem najwyższej staranności ocenianej przy uwzględnieniu zawodowego charakteru prowadzonej działalności, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.
2. Do obowiązków Organizatora należą:
 - a) dopełnienie wszelkich obowiązków formalno-prawnych związanych ze zorganizowaniem miejsca w którym będzie odbywał się Spektakl;
 - b) zapewnienia miejsca na widowni zgodnie z planem sali i miejscówkami, które zostaną przesłane na adres e-mail Współorganizatora wskazany w treści § 6 ust. 1 lit. a;
3. Przedmiot Umowy, o którym mowa w § 1, tj. Spektakl, stanowić będzie „Utwór” w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r., który nie narusza praw autorskich osób trzecich, jest wolny od jakichkolwiek zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora i osoby trzecie na odpowiedzialność. Ewentualne roszczenia osób trzecich z powyższego tytułu w całości obciążają Organizatora.
4. Organizator zobowiązuje się zaprezentować w czasie oraz miejscu określonym w § 1 ust. 1 Spektakl na wysokim poziomie oraz ze starannością wymaganą w tego rodzaju działalności artystycznej.

5. Organizator jest zobowiązany przestrzegać obowiązujących na terenie Rzeczypospolitej Polskiej przepisów sanitarnych, bhp i ppoż. oraz innych przepisów szczególnych.
6. Organizator oświadcza, że nabywanie majątkowych praw autorskich oraz pokrewnych do stworzenia, wystawienia, utrwalenia i rozpowszechniania Spektaklu oraz stawki honorariów należnych poszczególnym autorom lub innym podmiotom uprawnionym z tytułu praw autorskich oraz pokrewnych (dalej jako „Podmioty Uprawnione”) regulują odrębne Umowy pomiędzy Organizatorem a Podmiotami Uprawnionymi.

§ 4

Wspólne oświadczenia Stron

1. Strony oświadczają, że posiadają stosowne ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej związane z zakresem swoich działań.
2. Żadna ze Stron nie ponosi odpowiedzialności za zobowiązania drugiej Strony, które ta zaciągnie w celu wykonania Umowy.
3. Umowa nie upoważnia Współorganizatora do zawierania jakichkolwiek umów w imieniu i na rzecz Organizatora, ani zaciągania jakichkolwiek zobowiązań w imieniu i na rzecz Organizatora.
4. Strony zobowiązują się współpracować ze sobą w celu należytej realizacji Umowy, w szczególności udzielać w sposób bezzwłoczny stosownych informacji oraz odpowiadać na pytania drugiej Strony.
5. Strony zgodnie oświadczają, że Organizator nie ponosi odpowiedzialności za przedmioty należące do uczniów/osób trzecich, które zabiorą ze sobą na Spektakl, a także za zachowanie uczniów/osób trzecich podczas Spektaklu oraz następstwa z tego wynikające, w tym w szczególności szkody materialne bądź osobowe. Koszty pokrycia szkód wyrządzonych przez uczniów w związku z udziałem w Spektaklu ponosi rodzic/opiekun prawny ucznia/Szkoła.

§ 5

Czas trwania Umowy

Strony zgodnie postanawiają, że niniejsza Umowa zawarta jest na czas określony od dnia jej zawarcia do dnia realizacji Przedmiotu Umowy.

§ 6

Siła wyższa

1. Strony nie ponoszą odpowiedzialności za niewykonanie lub nienależyte wykonanie obowiązków wynikających z Umowy spowodowanych siłą wyższą.
2. Przez siłę wyższą Strony rozumieją każde zdarzenie o charakterze zewnętrznym i nadzwyczajnym niezależnym od Stron, które w chwili zawarcia Umowy nie było możliwe do przewidzenia ani któremu nie można było zapobiec, w szczególności: klęski żywiołowe takie jak trzęsienie ziemi, pożar, powódź lub inne szkody spowodowane przez wodę, wyładowania atmosferyczne, stan wyjątkowy, wojenny, nowe akty prawne lub decyzje władz administracyjnych uniemożliwiające wykonanie Umowy, żałoba narodowa, wojna, rewolucja lub zamieszki, strajki o masowym charakterze, mobilizację lub inne nieprzewidziane zarządzenia wojskowe i inne zdarzenia o podobnym charakterze, których wystąpienie wyklucza lub istotnie utrudnia możliwość wykonania Umowy, chyba że:

- a) Strona nie poinformowała drugiej Strony o zajściu powyższej okoliczności niezwłocznie (najpóźniej do następnego dnia roboczego, w którym będzie to możliwe) po uzyskaniu wiadomości o jej zaistnieniu,
 - b) po uzyskaniu informacji o zajściu powyższej okoliczności Strona nie podjęła faktycznie i ekonomicznie możliwych działań, które umożliwiłyby osiągnięcie celów przewidzianych w postanowieniach Umowy w inny sposób, niż wyraźnie przewidziany w Umowie.
3. W przypadku konieczności odwołania Spektaklu z powodu zaistnienia siły wyższej, Strony podejmą rozmowy w celu przesunięcia daty Spektaklu na inny dzień, ustalony w trybie roboczym między Stronami.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Zmiany do Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.
3. Spory mogące wyniknąć przy wykonywaniu niniejszej Umowy, Strony zobowiązują się rozstrzygać na drodze wzajemnych uzgodnień, a w przypadku braku możliwości rozstrzygnięcia sporu w tym trybie w terminie 30 dni, spór poddany zostanie rozstrzygnięciu przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.
4. Dane osobowe mogą być przetwarzane przez Strony, wyłącznie w celach związanych z realizacją Umowy, w zakresie określonym w Umowie. Przy przetwarzaniu danych osobowych, Strony zobowiązują się do przestrzegania zasad wskazanych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. L 119/1, 4/05/2016).
5. Umowę zawarto w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, każdy po jednej dla Stron.